

Національний університет харчових технологій

Науково-технічна бібліотека

Відділ інформаційно-аналітичної та довідково-бібліографічної роботи

# Золоте століття європейської культури

Дайджест



Київ 2017











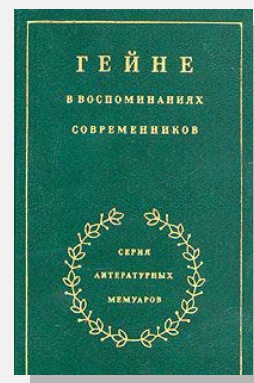


**Гейне в воспоминаниях современников.** – Москва :  
Художественная литература, 1988. – 575 с.

УДК : 82И(Нем)

**Аннотация издания:**

В книге собраны свидетельства современников великого немецкого поэта Генриха Гейне (1797-1856): родственников, друзей, издателей и журналистов, немецких и французских писателей, так как Гейне значительную часть своей жизни прожил в Париже.



**Голсуорси, Д. Сага о Форсайтах :** В 2-х кн. Кн.1 : Собственник /  
Д. Голсуорси. – Минск, 1993. – 367 с.

УДК : И(Англ)

**Аннотация издания:**

Книга включает шесть романов и четыре новеллы-интерлюдии. В «Сагу о Форсайтах» входят романы «Собственник», «В петле», «Сдается внаем» и две интерлюдии – «Последнее лето Форсайта» и «Пробуждение». «Современная комедия» включает романы «Белая обезьяна», «Серебряная ложка», «Лебединая песня», а также две интерлюдии – «Идиллия» и «Встреча». Автор реалистично и в то же время увлекательно повествует о жизни нескольких поколений многочисленного семейства Форсайтов в период конца XIX – первой четверти XX века.



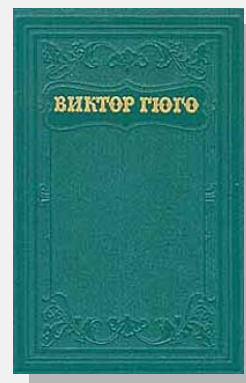


Гюго, В. Человек который смеется : Роман / В. Гюго. – Кишинев : Советикэ, 1954. – 669 с.

УДК : 8И(Фр)

**Аннотация издания:**

В романе "Человек, который смеется" писатель прослеживает судьбу своего героя Гуинплена, в детстве украденного и изуродованного бандитами и прошедшего путь ярмарочного актера до места лорда в парламенте.



Джоуль, Д. Основы химии гетероциклических соединений / Д. Джоуль, Г. Смит ; Ред. В.Г. Яшунский. - М. : Мир, 1975. - 398 с.

УДК : 547.7

**Аннотация издания:**

В учебнике по наиболее обширному разделу современной органической химии авторы систематизировали на современном уровне колоссальный материал, накопленный в этой области. Стройность и четкая система изложения материала, современный подход к рассмотрению вопросов, большая информативность и удачное построение всего курса позволяют рекомендовать книгу как учебное пособие для преподавателей, аспирантов и студентов химических вузов.

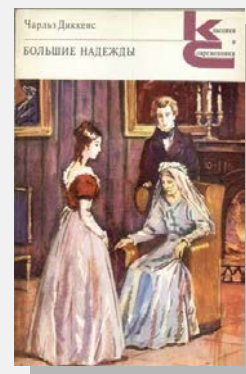


**Диккенс, Ч.** Большие надежды : Роман / Ч. Диккенс. – Москва :  
Художественная литература., 1987. – 384 с.

УДК : 821.111И(Англ)

**Аннотация издания:**

В романе «Большие надежды» – одном из последних произведений Диккенса, жемчужине его творчества – рассказана история жизни и крушения надежд молодого Филиппа Пиррипа, прозванного в детстве Пипом. Мечты Пипа о карьере, любви и благополучии в «мире джентльменов» разбиваются в один миг, едва он узнает страшную тайну своего неизвестного покровителя, которого преследует полиция. Деньги, окрашенные кровью и отмеченные печатью преступления, как убеждается Пип, не могут принести счастья.



**Доде, А.** Тартарен из Тараскона. Бессмертный / А. Доде. –  
Москва : Правда, 1980. – 622 с.

**Аннотация издания:**

Выдающийся французский писатель Альфонс Доде в своем сатирическом романе-трилогии "Тартарен из Тараскона" ("Необычайные приключения Тартарена из Тараскона", "Тартарен на Альпах", "Порт-Тараскон"), обличает мещанские нравы буржуазного общества. Роман "Бессмертный" - одно из последних крупных произведений А.Доде, в котором автор высмеивает нравы, царившие во Французской академии.

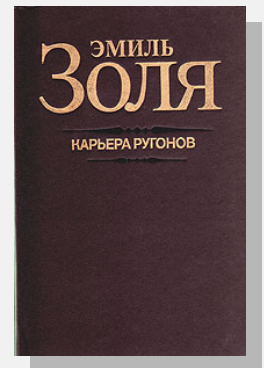


**Золя, Э.** Карьера Ругонов / Э. Золя. – Москва : Мир, 1985. – 272 с.

**УДК : 82И(Фр)**

**Аннотация издания:**

В своем первом романе "Карьера Ругонов" (1871), написанном накануне войны с Пруссией и парижской Коммуны, автор противопоставляет юных идеалистов Сильвера и его подругу Мьетту с их революционной страстью, чистотой порыва, и тех, кто рвется к власти. Эти люди озабочены лишь тем, как "продать себя возможно дороже", они готовы перейти на сторону тех, кто щедро вознаградит в час торжества.



**Історія світової культури** : навчальний посібник / Л. Т. Левчук, В. С. Гриценко, В. В. Єфименко, І. В. Лосєв. – 4-е вид., стер. – К. : Либідь, 2003. – 368 с.

**УДК : 008(100)(075.8)**

**Анотація видання:**

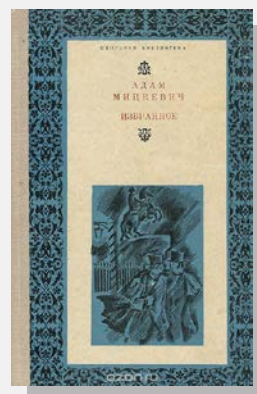
відбиває логіку розвитку світової культури, її роль у прогресі людства, а також специфіку людини як продукту біологічної та культурної еволюції. Побудований відповідно до спрямованості лекційного курсу матеріал посібника дає змогу опанувати рух культуротворення від доісторичних періодів до складних суперечливих процесів культури ХХ століття.



**Мицкевич, А. Избранное / А. Мицкевич. – Киев : Музыкальная Украина, 1977. – 159 с.**

**Аннотация издания:**

В книжку вошли его лучшие произведения: политическая, гражданская и любовная лирика, баллады и "Крымские сонеты", а также поэмы (в отрывках) - Гражина, Кондрат Валленрод, Дяды и Пан Тадеуш

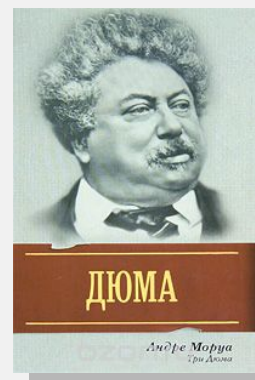


**Моруа, А. Три Дюма : роман : пер. с фр. / А. Моруа. – Москва : АСТ, 2011. – 476 с.**

**УДК : 821.133.1**

**Аннотация издания**

Написанная в жанре романизированной биографии, книга описывает судьбу трех представителей знаменитой фамилии. Имя Дюма-отца, автора великих историко-приключенческих романов, известно всему миру. Дюма-сын запомнился читателям как автор нескольких по сей день не сходящих со сцены пьес и романа "Дама с камелиями". И лишь знатоки военной истории помнят имя Дюма-деда - легендарного боевого генерала, человека трудной и яркой судьбы. Какова же была преемственность поколений в этой знаменитой семье, и что объединяло столь разных людей? Об этом и многом другом повествует Андре Моруа в своей книге.



**Петефи, Ш.** Избранное : Избранные стихотворения / Ш. Петефи.  
– Москва, 1955. – 144 с.

### Аннотация издания

В издание вошли: стихи, страницы из дневника Шандора Петефи, политические статьи, прокламация Общества равенства



**Скотт, В.** Ричард Львиное Сердце : Роман / В. Скотт. – Москва  
: Республика, 1992. – 351 с.

УДК : И(Англ)

### Аннотация издания

Исторические романы Вальтера Скотта сочетают реалистические и романтические начала. Его роман "Ричард Львиное Сердце" повествует о судьбе незаурядной исторической личности - английского короля из династии Плантагенетов. Культ рыцарства, дворцовые интриги, крестовые походы - таков фон, на котором разворачивается действие этого произведения.



**Стендаль.** Красное и черное: Хроника XIX века : Роман: В 2-х ч. / Стендаль. - Минск : Маст. литература, 1982. - 447 с.

УДК И(Фр)

### Аннотация издания

Роман Стендаля (Анри-Мари Бейля) раскрывает исключительные по остроте и правдивости социальные картины Франции XIX столетия.



**Флобер, Г.** Воспитание чувств : Роман / Г. Флобер. – М. : Правда, 1983. - 463 с.

УДК : И(Фр)

### Аннотация издания

«Воспитание чувств» роман крупнейшего французского писателя-реалиста Гюстава Флобера (1821-1880). Роман посвящен истории молодого человека Фредерика Моро, приехавшего из провинции в Париж, чтобы развивать свои таланты, принести пользу людям и добиться счастья для себя. Однако герой разочаровывается в жизни. Действие происходит на широком фоне общественно-политических событий.



**Шопенгауэр, А.** Афоризмы житейской мудрости : пер. с нем. / А. Шопенгауэр. – Санкт-Петербург : Азбука, 2011. – 256 с.

УДК : 1(430)

**Аннотация издания**

"Афоризмы житейской мудрости" А. Шопенгауэра - одно из наиболее значительных и популярных этических произведений в новоевропейской философии. Опирающийся на основное сочинение Шопенгауэра "Мир как воля и представление", этот трактат дает яркую и целостную картину философского восприятия жизни, с его отношением к воспитанию, долгу, судьбе, одиночеству.

